

PLATINA INTERNATIONAL GRAND PRIZE

VII edizione, 5-6-7 giugno 2026

REGOLAMENTO

Art. 1 – L'Associazione culturale “*Colere Anima*”, in collaborazione con il *Comune di Bozzolo* indice la sesta edizione del concorso musicale “*Platina International Grand Prize*”, al fine di divulgare l'arte, la cultura musicale, la valorizzazione del territorio e di promuovere i giovani talenti.

Art. 2 – Il concorso si svolgerà a **Bozzolo (MN)** presso l'**Auditorium Comunale, Sala Civica, Piazza Europa 20**.

Art. 3 – Le prove saranno pubbliche e divise nelle seguenti sezioni e categorie:

Sezione I – Pianoforte

Cat. Prime Note	Nati dal 1/1/2020 in poi
Cat. A	Nati dal 1/1/2018 al 31/12/2019
Cat. B	Nati dal 1/1/2015 al 31/12/2017
Cat. C	Nati dal 1/1/2012 al 31/12/2014
Cat. D	Nati dal 1/1/2009 al 31/12/2011
Cat. E	Nati dal 1/1/2005 al 31/12/2008
Cat. F	Nati dal 1/1/1992 in poi

Sezione II – Musica da camera

Cat. G	Età media del gruppo fino a 25 anni
Cat. H	Età media del gruppo fino a 30 anni

Sezione III – Strumenti solisti (tutti, tranne il pianoforte)

Cat. I	Nati dal 1/1/2019 in poi
Cat. L	Nati dal 1/1/2015 al 31/12/2017
Cat. M	Nati dal 1/1/2011 al 31/12/2014
Cat. N	Nati dal 1/1/2006 al 31/12/2010
Cat. O	Nati dal 1/1/1990 in poi

Sezione IV – Canto lirico e da camera

Cat. P	Nati dal 1/1/1988 in poi
---------------	--------------------------

Sezione V – Amatori (tutti gli strumenti)

Cat. Q Nati prima del 1/1/1992

Art. 4 – Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria. Il programma della prova di concorso è a libera scelta e della durata complessiva massima di:

Sezione I - Pianoforte

Cat. Prime Note Durata massima della prova: 4 min.
Cat. A Durata massima della prova: 5 min.
Cat. B Durata massima della prova: 7 min.
Cat. C Durata massima della prova: 12 min.
Cat. D Durata massima della prova: 17 min.
Cat. E Durata massima della prova: 23 min.
Cat. F Durata massima della prova: 30 min.

Sezione II – Musica da camera

Cat. G Durata massima della prova: 15 min.
Cat. H Durata massima della prova: 25 min.

Sezione III – Strumenti solisti (tutti, tranne il pianoforte)

Cat. I Durata massima della prova: 5 min.
Cat. L Durata massima della prova: 8 min.
Cat. M Durata massima della prova: 10 min.
Cat. N Durata massima della prova: 15 min.
Cat. O Durata massima della prova: 25 min.

Sezione IV – Canto lirico e da camera

Cat. P Durata massima della prova: 15 min.

Sezione V – Amatori

Cat. Q Durata massima della prova: 15 min.

Art. 5 – Ogni concorrente può partecipare ad una categoria per ciascuna sezione. Per le formazioni da camera, il limite sarà dato dalla media delle età dei componenti, calcolata entro il 29 Maggio 2026.

Art. 6 – I concorrenti possono iscriversi ad una categoria superiore qualora ritengano che la loro preparazione lo consenta ma non ad una inferiore. I Vincitori Assoluti di categoria non potranno più partecipare al concorso nella stessa categoria.

Art. 7 – I concorrenti, al momento della prova, dovranno esibire un documento di riconoscimento e TRE copie di ciascun brano in programma.

Art. 8 – La Commissione Giudicatrice potrà chiedere al concorrente di eseguire tutto il programma o solo una parte di esso nel caso superi il tempo stabilito. Inoltre avrà facoltà di non procedere all’assegnazione dei Premi e delle Borse di studio qualora il livello di esecuzione risulti insufficiente. Il giudizio della Commissione Giudicatrice e i suoi provvedimenti sono insindacabili e inappellabili.

Art. 9 – La premiazione dei Primi, Secondi e Terzi classificati sarà effettuata al termine delle Audizioni di ciascuna categoria. I Primi Assoluti verranno premiati durante il Concerto di Premiazione che si terrà Domenica 7 giugno, ore 18 presso la sede del concorso. Solo il Vincitore Assoluto di ogni categoria e il migliore fra i primi premi si esibiranno al Concerto di premiazione.

Art. 10 – I vincitori assoluti e il migliore dei primi di ciascuna categoria sono tenuti obbligatoriamente a partecipare al Concerto di Premiazione, pena la non assegnazione dei premi. Partecipando, inoltre, non avranno diritto ad alcun compenso per riprese e registrazioni audio-video o radiotelevisive.

Art. 11 – La ditta “Scivales” mette a disposizione un pianoforte a coda per le varie fasi del Concorso e un pianoforte verticale (digitale) da studio.
Il concorso non mette a disposizione alcun pianista accompagnatore. Ogni partecipante è tenuto a presentarsi, se necessario, con il proprio.

Art. 12 – Il calendario delle prove e la data di convocazione (dalla quale risulteranno ora e giorno dell’appello della propria categoria) saranno comunicate sul sito www.colereanima.it a partire da lunedì 1 giugno 2026.

Art. 13 – L’associazione “Colere Anima” è titolare del trattamento dei dati, nel rispetto dei diritti dell’interessato, secondo quanto previsto dal Regolamento UE n° 2016/679 (G. D. P. R.) e dal D. Lgs. N° 196/03. I dati forniti verranno trattati per finalità organizzative, logistiche e promozionali, per il tempo necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti. Con la presentazione della domanda di partecipazione, ogni Iscritto al Concorso autorizza l’Associazione organizzatrice al trattamento dei dati conferiti per le finalità indicate; inoltre dichiara di aver preso visione del documento relativo al trattamento dei dati “Privacy Policy”, pagg. 6-7.

Art. 14 – L’organizzazione non si assumerà la responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante il corso di tutta la manifestazione. L’iscrizione al Concorso comporta l’accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente Bando.

PREMI

Primi Premi (punteggio da 96/100 a 98/100): diploma di primo premio e feedback della commissione.

Secondi Premi (punteggio da 90/100 a 95/100): diploma di secondo premio.

Terzi Premi (punteggio da 85/100 a 89/100): diploma di terzo premio.

Primi Premi Assoluti (uno per categoria, con punteggio non inferiore a 99/100): Medaglia, diploma, feedback commissione, in aggiunta a quanto di seguito indicato:

Sezione I – Pianoforte

Al I° Assoluto CAT. Prime Note:

Al I° Assoluto CAT. A:

Al I° Assoluto CAT. B:

Al I° Assoluto CAT. C:

Al I° Assoluto CAT. D: 80€

Al I° Assoluto CAT. E: 100€

Al I° Assoluto CAT. F: 200€ + concerto

Sezione II – Musica da camera

Al I° Assoluto CAT. G:

Al I° Assoluto CAT. H: 150€ + concerto

Sezione III – Strumenti solisti (tutti, tranne il pianoforte)

Al I° Assoluto CAT. I:

Al I° Assoluto CAT. L:

Al I° Assoluto CAT. M:

Al I° Assoluto CAT. N: 100€

Al I° Assoluto CAT. O: 150€ + concerto

Sezione IV – Canto lirico e da camera

Al I° Assoluto CAT. P: 150€ + concerto

Sezione V – Amatori

Al I° Assoluto CAT. Q

Premi speciali

Eventuali premi speciali saranno assegnati a giudizio insindacabile della giuria.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

L'iscrizione si effettua inviando una mail all'indirizzo platinainternationalgrandprize@gmail.com allegando il **modulo**, compilato in tutte le sue parti, e la **copia della ricevuta di versamento** di iscrizione al concorso entro e non oltre il 29 Maggio 2026.

Ogni iscritto riceverà una mail di conferma dell'avvenuta iscrizione.

QUOTE D'ISCRIZIONE

Ciascuna quota di seguito indicata ha il valore di contributo associativo all'Associazione "Colere Anima", che organizza la manifestazione.

40€ per ciascun componente della categoria G

50€ per ciascun componente della categoria H

30€ per la categoria Prime note

40€ per le categorie A, B, I, L

50€ per le categorie C, D, M

60€ per le categorie E, N

70€ per le categorie F, O, P, Q

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento deve essere eseguito tramite **bonifico bancario ORDINARIO** (causale: **Concorso Platina e Nome e Cognome Candidato**) alle seguenti coordinate:

BENEFICIARIO: ASSOCIAZIONE COLERE ANIMA

BANCA: CREDITO PADANO – BANCA DI CREDITO COOPERATIVO

IBAN: IT20 U084 5454 6600 0000 0400 261

BIC: ICRAITRRCM0

FIL.: FILIALE DI LONATO

La manifestazione non rientra tra i concorsi o operazioni a premio ai sensi dell'Art. 6 comma 1 del DPR 430/2001; conseguentemente, ai sensi della Risoluzione n. 8/1251 del 28/10/1976, i premi non verranno assoggettati a ritenuta alla fonte. Resta a carico del percettore l'obbligo di comprendere l'ammontare del premio nella propria dichiarazione annuale dei redditi.

PRIVACY POLICY

Associazione culturale “Colere Anima” – CASTIGLIONE DELLE STIV. (MN)

Informativa Privacy ex. Art. 13 Reg. U.E. 2016/679

La presente informativa viene resa ai sensi dell’art. 13 del Regolamento generale sulla protezione dei dati n° 679/ 2016 UE (G. D. P. R.) e del D. Lgs n° 196/2003.

Titolare e sede del trattamento dei dati

Il titolare del trattamento dei dati è l’Associazione culturale “Colere Anima”, che ha sede in Castiglione delle Stiviere (MN) in via Palazzina 55. Il trattamento dei dati può essere effettuato anche presso altre sedi, a seconda degli incarichi conferiti, in questo senso occorre sempre far riferimento preliminarmente al titolare del trattamento suindicato.

Finalità del trattamento dei dati

I dati vengono raccolti esclusivamente per consentire al titolare di fornire i propri servizi nell’ambito del Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale “Platina International Grand Prize”. I dati forniti quindi verranno trattati per finalità organizzative, logistiche, promozionali relative al Concorso, per interfacciarsi con i vari concorrenti, stilare elenchi e statistiche ed erogare tutti i servizi previsti nell’ambito della manifestazione.

Modulo di iscrizione al Concorso

I dati vengono raccolti tramite la scheda di iscrizione al Concorso pertanto vengono conferiti spontaneamente e liberamente da ogni candidato che intende partecipare al Concorso. Conseguentemente il candidato stesso si assume l’onere della correttezza e veridicità dei dati conferiti, oltre alla responsabilità dei dati personali di terzi pubblicati tramite la suddetta scheda, garantendo il diritto alla loro diffusione e liberando quindi il titolare da qualsiasi responsabilità.

Consenso al trattamento dei dati

Con il conferimento spontaneo dei dati tramite la scheda di iscrizione, il candidato acconsente espressamente all’utilizzo e al trattamento degli stessi dati per le finalità istituzionali del Concorso. Una volta effettuata l’iscrizione il candidato acconsente all’utilizzo dei dati conferiti ed è consapevole che gli stessi, o una loro parte, (cognome, nome, dati anagrafici, residenza, strumento, nome del proprio insegnante ecc.) potrebbero essere resi pubblici in particolare per organizzare e pubblicare il calendario dei partecipanti, rendere note graduatorie e risultati, comunicare notizie di servizio ai partecipanti oltre all’albo finale dei vincitori. Analogamente ogni candidato, tramite l’iscrizione autorizza il titolare ad utilizzare riprese ed immagini audio/video della propria esecuzione ed eventualmente a diffonderla pubblicamente, senza scopo di lucro ed esclusivamente per finalità di promozione del Concorso, dell’associazione o dei partecipanti, i quali riconoscono che tale forma di utilizzo della propria prestazione non darà diritto ad alcun compenso. Il conferimento dei dati richiesti deve ritenersi obbligatorio per quanto riguarda il trattamento da effettuare per adempiere alle finalità istituzionali nei confronti dell’interessato e degli obblighi di legge. Va comunque ancora ribadito che si tratta di un conferimento di dati assolutamente facoltativo non essendoci obbligo alcuno ma anzi massima libertà nel partecipare al Concorso.

La Partecipazione al Concorso da parte dei candidati minorenni richiede inoltre il consenso espresso ed informato da parte di uno dei genitori o esercente la patria potestà; in questo senso si ritiene perfezionato una volta che il genitore, o chi per lui, abbia compilato la scheda di iscrizione, inserito il proprio cognome e nome nell’apposita casella e consultato la presente Privacy Policy.

Modalità del trattamento

I dati conferiti saranno trattati con strumenti elettronici o comunque automatizzati o in formato cartaceo con modalità e strumenti idonei per garantire la riservatezza e la sicurezza degli stessi che saranno strettamente pertinenti al servizio offerto.

Comunicazione , diffusione e conservazione dei dati

I dati conferiti potranno essere comunicati:

- 1) ai soggetti che hanno accesso ai dati personali in seguito a provvedimenti normativi o amministrativi
- 2) ai membri della giuria, alla direzione artistica e all'ufficio organizzativo del Concorso
- 3) a soggetti pubblici e privati (consulenti fiscali, legali, istituti bancari uffici giudiziari) in osservanza ad obblighi di legge
- 4) agli altri iscritti al Concorso, suddivisi per sezioni e categorie.

I dati non saranno oggetto di alcuna cessione a terzi per qualsivoglia motivo né saranno trattati al di fuori del territorio nazionale e per un periodo più lungo del dovuto. I dati saranno conservati solo per un periodo di tempo non superiore ai 5 mesi dalla conclusione del Concorso, trascorso questo lasso di tempo saranno cancellati dal sito del Concorso e mantenuti solamente su supporto cartaceo per un periodo non superiore al conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti e nel rispetto dei tempi obbligatori prescritti dalla legge. Solamente l'albo d'oro dei vincitori rimarrà pubblicato sul sito del Concorso, a meno che i singoli candidati manifestino per iscritto la volontà di essere cancellati da tale elenco.

Diritti dell'interessato

L'interessato, ha i diritti di cui all'art. 15 del Regolamento UE 2016/679 in particolare:

– ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile;

– ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati.

– ottenere: a) l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento comporti un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato;

– opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Come da Regolamento U.E. inoltre l'interessato ha i diritti di cui agli artt. 16-21 (Diritto di rettifica, diritto all'oblio, diritto di limitazione di trattamento, diritto alla portabilità dei dati, diritto di opposizione), nonché il diritto di reclamo all'Autorità Garante.

Per esercitare tali diritti le richieste vanno rivolte al titolare del trattamento inviando una e-mail all'indirizzo platinainternationalgrandprize@gmail.com.

SCHEMA DI ISCRIZIONE – PLATINA INTERNATIONAL GRAND PRIZE

Sezione _____

Categoria _____

Strumento (e nome ensemble ove esistente) _____

Programma scelto e durata

Dettagli

Nome _____

Cognome _____

In caso di candidato minorenni, il genitore o l'esercente la patria potestà dà il consenso alla partecipazione del figlio al Concorso suindicato, dichiarando di accettare il regolamento e di aver preso visione della Privacy Policy, pagg. 6-7.

Nome e cognome genitore _____

Data di nascita _____

Email _____

Cellulare _____

Nome e Cognome dell'insegnante _____

Indirizzo

Stato _____ Città _____

Provincia _____ Cap _____

Indirizzo _____

Manifestazione di consenso al trattamento dei dati personali

Dichiaro di aver preso visione dell'informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 216/679 disponibile nel documento "Privacy Policy", pagg. 6-7 e autorizzo il trattamento dei dati per le finalità connesse allo svolgimento del Concorso.

Data e luogo

Firma
